

Возрождается руками коломенцев



Будущий год ознаменуется важными датами из биографии великого русского писателя Федора Михайловича Достоевского: 500-летие рода Достоевских, 185-летие со дня рождения романиста и 125-летие со дня его смерти. Конечно, в двух столицах пройдут различные мероприятия по этим поводам. А коломенцы, скорее всего, поучаствуют в возможных торжествах в небольшой деревеньке Даровое, что в Зарайском районе. Если...

В 1831 году родители будущего писателя купили имение в Даръжвом, и до отъезда в 1837 году в Петербург он каждое лето проводил в этом "маленьком и незамечательном месте". По глубокому убеждению Достоевского, дети должны расти в окружении природы, что делает их духовно здоровыми людьми. Маленькому Феде повезло - в детстве у него были свой сад и своя роща.

Сразу после революции в Даровом открыли первый в стране и мире музей Ф.М. Достоевского. Но потом, якобы по просьбе сельчан, музей-усадьбу закрыли, родовую мебель вывезли, и сегодня ее можно увидеть в московском музее писателя. Вполне возможно, кое-что из утвари растащили местные жители.

К 150-летию со дня рождения Достоевского в 1971 году заново открыли музей, со временем от него практически отказались, мотивируя убыточностью его содержания. В 1993 году по проекту заслуженного художника России Ю.Ф. Иванова на опушке рощи установили памятник Ф.М. Достоевскому, к которому изредка приезжают настоящие ценители талан-

та писателя, и в том числе иностранцы. Этот памятник со скорбно, как мне показалось, сидящей фигурой великого русского - последняя благодарность нынешних потомков на подмосковной земле. Казалось, на этом все и закончится.

Но есть еще энтузиасты возрождения усадьбы семьи Достоевских и Федидной рощи с частично сохранившимися двухсотлетними деревьями, которые видел в детстве писатель.

При поддержке ректора Коломенского государственного педагогического института Алексея Мазурова третий сезон в этом заброшенном местечке под началом профессора Владимира Викторовича и руководителя Коломенской археологической службы Александра Сыроватко работают студенты филологического и исторического факультетов. Для них это летняя практика в фольклорной и археологической экспедиции, совмещенная с нелегким физическим трудом. Филфаковцы занимаются очисткой местного храма, нуждающегося в реставрации, от накопившегося мусора. Где-то рядом с церковью были похоронены глава семейства, сестра и племянница писателя. Эти могилы еще предстоит найти. Хватает дел студентам и по очистке рощи от сорной поросли.

Истфаковцы раскапывают фундамент дома и мазанки. Дело в том, что самое первое здание сгорело, и потом его перестраивали. Во время строительства семья Достоевских жила в мазанке, которая не сохранилась до наших дней. Да и подлинность самого нынешнего здания тоже подвергается сомнению. Археологические работы уже дали результаты. Нашли интересные вещи, и среди них игрушки.



Недавно в Даровом побывала делегация из столицы, в которую вошли опытные сотрудники ряда специализированных учреждений, занимающиеся реставрацией старинных усадеб. После обследования заросшей рощи и вековых деревьев они пришли к выводу, что есть шанс спасти этот зеленый уголок и вернуть ему почти первоначальный вид.

Существует пятнадцатилетняя программа работ в Даровом, они должны быть закончены к 200-летию Ф.М. Достоевского. Возможность завершить их дало финансирование по гранту от Российского гуманитарного научного фонда Академии наук. Работы пойдут еще быстрее, коль будет дополнительное финансирование.

Музей Достоевского на подмосковной земле имеет право на существование, и больше других в его возрождение пока вкладывают коломенцы.

Л.АВДЕЕВ.
Фото автора.

