

К 500-ЛЕТИЮ РОДА ДОСТОЕВСКИХ

Защитить от равнодушия и забвения

Даровое — не просто мир детства Ф.М. Достоевского, это его духовная родина. К сожалению, время безжалостно. И практически все, что окружало когда-то здесь будущего писателя, или не сохранилось до наших дней, или претерпело очень значительные изменения. Пожалуй, единственное исключение — церковь Сошествия Святого Духа в деревне Моногарово, прихожанами которой были все члены семьи Достоевских. Своды храма помнят как они



Ректор Коломенского педагогического института А.Б. Мазуров (в центре) — частый гость в Моногарове



Помощники из ЦТД «Диаскан» прибыли

приходили сюда на воскресную службу, молились, как уходили отсюда просветленными, с надеждой.

Но, к сожалению, трагическая судьба многих православных храмов — а это разрушение и разграбление, выпала на долю и моногаровской церкви. Чего здесь только не было после 1917 года — и клуб, и торговая лавочка, и контора, и склад удобрений с ядохимикатами. За годы борьбы с религией

не только разрушили церковь, но и стерли с лица земли расположенное рядом кладбище, где похоронен отец писателя.

К счастью, ситуация меняется. Два года назад началось восстановление заброшенного храма, прежде всего силами студентов Коломенского государственного педагогического института, где на кафедре литературы давно ведутся исследования жизни и творчества Ф.М. Достоевского. Они искренне переживают за судьбу усадьбы, стремятся сохранить все, что связано здесь, на зарайской земле, с именем великого писателя.

(Читайте на 8-й стр.)

К 500-ЛЕТИЮ РОДА ДОСТОЕВСКИХ

Защитить от равнодушия и забвения

(Начало на 2-й стр.)

Студенты вместе с преподавателями вот уже в течение нескольких лет каждое лето работают в Даровом и Моногарове, — они не только занимаются исследовательской работой, но и расчищают усадьбу, приводят в порядок территорию вокруг Моногаровской церкви. Почти два года потребовались на то, чтобы вынести из храма скопившийся за долгие годы мусор, мешки с удобрениями, которыми была завалена колокольня, сколоть превратившийся в твердый монолит цемент.

У тех, кто восстанавливает усадьбу Достоевских, с каждым годом появляется все больше помощников и соратников. Второй год благодаря гранту Российского гуманитарного научного фонда Российской Академии наук проводятся научные экспедиции. В прошлом году в Даровом были сделаны археологические раскопки, результаты которых помогут воссоздать облик усадьбы, выполнена санитарная расчистка и обследование

двухсотлетней липовой роши, проведены фольклорное и диалектологическое обследование Дарового, Моногарова, Черемошны.

В этом году археологи были в Моногарове, где продолжают очень масштабные работы по очистке территории церкви и погоста вокруг нее, на котором установлен мемориальный знак в память похороненного здесь отца великого писателя. В этом году добавился еще один объект исследований — дом церковного причта, остатки которого сохранились рядом с храмом. Возможно, это единственное жилое здание у нас в районе, которое «помнит» Ф. М. Достоевского.

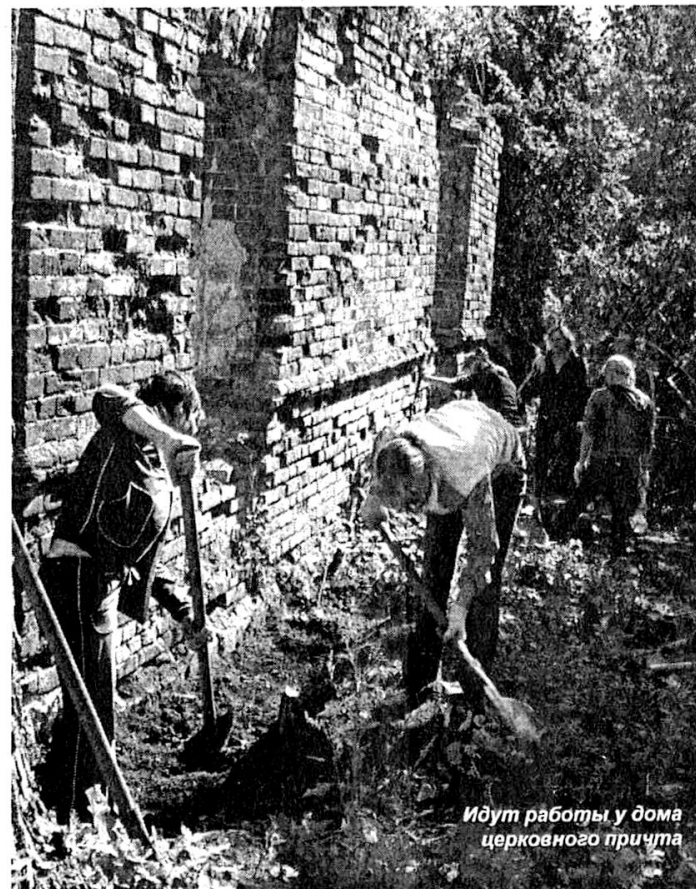
Этим летом в Моногарове и Даровом под руководством профессора Коломенского государственного педагогического института В. А. Викторовича работали не только будущие историки и филологи, в течение двух месяцев вместе с ними трудились более 30 луховицких юношей и девушек, в основном старшеклассников, которых направило сюда

ЦТД «Диаскан». Именно эта организация выступила своеобразным мекеном, взяв на себя решение технических и финансовых проблем по организации труда ребят.

В этом году основные работы велись в Моногарове. И результаты их заметны: преобразилась территория вокруг храма, в самой церкви Сошествия Святого Духа, хотя она по-прежнему находится в плачевном состоянии, уже проходят церковные службы, расчищен старый погост. Сегодня ставится задача остановить дальнейшее разрушение церкви, дома церковного причта, а затем приступить к их восстановлению.

Даровое всегда занимало особое место в душе Ф. М. Достоевского. Для него это мир светлых образов детства, гармонии с природой, духовного родства с простыми людьми, это красота, которая по убеждению великого писателя «спасет мир». И наш долг сохранить, защитить от равнодушия и забвения все то, что было так дорого великому писателю.

И. СОРОКИНА.
Фото Э. Елисева.



Идут работы у дома церковного причта