

Красивые здесь места... Неброской деревенской красотой шелепящих под ветром о чем-то давнем полей, прудов, в которых, кажется, только вчера купались русалки, перелесков, разбросанных щедрой рукой величайшего из всех ландшафтных архитекторов... Таково Даровое, расположенное под Зарайском, - место детства Ф.М. Достоевского.



Александр Беляков

«Знайте же, что ничего нет выше и сильнее, и здоровее, и полезнее для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, особенно вынесенное еще из детства, из родительского дома... Если много набрать таких воспоминаний с собою в жизнь, то спасен человек на всю жизнь». Эта фраза Алехи Карамазова из последнего романа писателя «Братья Карамазовы», написанного Достоевским после путешествия по местам своего детства, стало практически программным для научной конференции «Летние чтения в Даровом». Прошла она 27-29 августа в Даровом, Моногарове (соседнем селе, где расположена церковь Сошествия Святого Духа, которую посещало семейство писателя) и Зарайске. А посвящена была сразу нескольким датам. Первая и главная - 500-летие рода Достоевских, широко отмечаемое в этом году. 11 ноября этого года исполнится 185 лет со дня рождения Федора Михайловича, а 9 ноября - 125 лет со дня его смерти. Кроме того, 175 лет назад Михаил Андреевич, отец писателя, купил имение Даровое, что дало ему воз-

можность получить дворянство.

Об этом, в частности, вспоминал на открытии конференции правнук писателя - **Дмитрий Андреевич Достоевский** (на фото - на фоне памятника предку): «Даровое в жизни Федора Михайловича значит много. Во-первых, факт покупки имения - это закрепление потомственного дворянства. Во-вторых, не было бы у писателя полноценного детства, если бы не было Дарового. В-третьих, не возник бы мужик Марей (встреченный маленьким Федей в детстве и появившийся затем в его писательском творчестве - О.К.) - один из основополагающих моментов понимания Федором Михайловичем русского народа. И, в-четвертых, Даровое породило тему возвращения к земле, детей на земле. Думаю, если бы писатель прожил еще - вернулся бы сюда. Это земля, на которую он с небес глядит и нас всех поддерживает».

Первый день международной конференции, организованной КГПИ, администрацией Зарайского района и музеем «Зарайский кремль», открыли, кроме потомка Достоевско-

ЗЕМЛЯ, НА КОТОРУЮ ГЛЯДИТ ДОСТОЕВСКИЙ

го, глава администрации А.В. Евланов, заместитель директора Российского гуманитарного научного фонда, на гранты которого производится работа в Даровом, В.Н. Захаров. А также первый проректор вуза С.Г. Калашников, заявивший: «Больше чем за ученых, я рад за наших студентов: им выпал счастливый случай - в годы экономического и нравственного кризиса не абстрактно, не понаслышке, не по книжке, а непосредственно, через ставшую традиционной экспедицию в Даровое познакомиться с жизнью выдающегося писателя. Будущие учителя, они поделаются почерпнутыми знаниями, эмоциями со своими учениками, и, может, кто-то из них станет благодаря этой практике выдающимся ученым».

На конференции состоялась презентация буклета «Спасти храм Достоевских», созданного профессором КГПИ В.А. Викторичем и профессором Университета Тулейна в Новом Орлеане (США) У. Брумфилдом. (Удивительно, как не везет храмам, связанным с именем Достоевского: только недавно произошел пожар в Троице-Измайловском соборе, от которого пострадали центральный и западный купола. Правда, разрушение моногаровской церкви - дело давнее, сегодня ее просто не торопятся восстанавливать). В унисон теме прозвучал доклад Т.А. Касаткиной, рассказавшей об уникальных фресках храма, сохранившихся до наших дней. В частности, московский специалист поведала, что, судя по просматриваемым элементам, они принадлежат масонской традиции.

Если первый день конференции был, так сказать, обрамлен работами зарайского фотографа С. Петрухина, лирическим фильмом «Земля Достоевского» и экскурсией по городу, то второй - работами народно-го художника РФ, тоже жителя За-

райска, В. Пименова, моноспектаклем «Никто другой не дал бы мне столько счастья» актрисы смоленского театра Л. Лисюковой и экскурсией по усадьбе Достоевских.

Парк Дарового - уникальный памятник природы, последнее время приобретающий стараниями энтузиастов черты действительно парка, а не дикой чащобы - привлек наибольшее внимание гостей. Надо было видеть, как ученые и журналисты (в том числе и иностранные!), дружно организовавшись в своеобразный хоровод, измеряли объем дуба, помявшего еще маленького Федю. И восхищенно заключили: почти пять обхватов!

Доклады конференции также представляли немалый интерес. Причем не только для специалистов - литературоведов и краеведов. В нескольких секциях - «К истории рода Достоевских», «Семья и детство по Достоевскому», «Даровое-Моногарово - Черемoshны: вчера, сегодня, завтра» - обсуждались вполне актуальные и для сегодняшней педагогики и психологии вопросы. Рассказано было и об экспедициях, проходивших в Даровом и принесших немало замечательных открытий (участвовали в них студенты филологического и исторического факультетов КГПИ, столичные дендрологи и парковеды). Среди выступавших с докладами были ученые из Коломны, Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Иркутска, а также Белоруссии, Чехии, Венгрии, Японии, Китая и США. О представительности конференции говорит также приезд заведующих и сотрудников музеев Достоевского из Старой Руссы, Москвы, Петербурга. По материалам конференции издан сборник, который можно увидеть на кафедре литературы в КГПИ.

Замечательно, что происходившие в Даровом события нашли жи-

вой отклик среди обитателей деревни. Здесь, кстати, до сих пор еще живут потомки людей, находившихся в услужении у семьи Достоевских. И уж вояво живут и процветают легенды, связанные с семейством писателя. Скажем, нам довелось услышать рассказ о том, как крестьяне наказали своего барина за излишнее пристрастие к женскому полу (по официальной версии отец писателя умер от удара). Да еще и с комментариями: мол, мужики в Моногарове и Даровом всегда лихие были, отчаянные, и даже до середины прошлого века дожил дед, о котором все говорили, что он народ по большим дорогам со своей шайкой грабил. А еще, мол, похоронен Михаил Андреевич был рядом с той девичьей, из-за которой все и произошло, да с ее отпрыском. «И, поди-ка, немало таких еще отпрысков по деревне было! - комментировали местные старожилы. - Вот теперь и смотри, кто на Федора Михайловича лицом-то похож».

P.S. За помощь в проведении конференции организаторы благодарны РГНФ, Министерству образования Московской области, Центру технической диагностики «Диаскан», издательству «Виарт+». Организаторы уверены, что мероприятие принесет конкретные практические плоды: Даровое перестанет быть пасынком для чиновников, занимающихся усадьбами русских писателей, - ведь, по сути, Даровое для поклонников творчества Достоевского - то же самое, что Ясная Поляна для любителей Толстого. И возрожденная усадьба способна привлечь к себе внимание исследователей и простых читателей не только нашей страны, но и ближнего и дальнего зарубежья.

Ольга ВОРОНИНА